

Just a closer walk with thee.

Célébrons ici le grand traditionnel, originellement chanté dans des cortèges funéraires, « Just a closer walk with thee », avec plusieurs interprétations prises sur YouTube, où l'on voit le Negro Spiritual se marier avec la Country et le jazz, en commençant par un groupe de la Nouvelle Orléans et en terminant par Cliff Richard :

Le Doreen's Jazz : <http://www.youtube.com/watch?v=EbH3HJvh2N0&feature=related>

Relayé par une représentation au Lincoln Center, avec Taj Mahal au chant, Wynton Marsalis à la trompette et Eric Clapton à la guitare :

<http://www.youtube.com/watch?v=A91pY1L9meQ&feature=related>

Anne Murray : <http://www.youtube.com/watch?v=hrM1aWtYpys>

Patsy Cline : <http://www.youtube.com/watch?v=I6fgI50v1Kk&feature=related>

Natalie Cole : <http://www.youtube.com/watch?v=lBbq7yLsKV4&feature=related>

Mahalia Jackson : <http://www.youtube.com/watch?v=xKBxmjZa6eg&feature=related>

Cliff Richard : <http://www.youtube.com/watch?v=Wk3TW5sJNQM&feature=related>

Ce morceau est un hymne traditionnel du Negro Spiritual qui a été interprété par de nombreux artistes, pour devenir finalement un standard du jazz. Il a été souvent joué dans les cortèges funéraires de La Nouvelle Orléans. L'auteur en est inconnu, mais beaucoup d'indices indiquent que son origine peut se trouver dans les églises du sud de l'Afrique dans la seconde moitié du XIXe siècle. Il est devenu très populaire aux Etats-Unis dans les années 1930 et suivantes. Durant les années 1940 les enregistrements qui en ont été faits vont de l'arrangement de type Godspell à celui es orchestres à cuivre. Le premier enregistrement connu date de 1941 et est dû au Selah Jubilee Singers (Decca Records 7872, New York City, avec Thurman Ruth et John Ford à la voix). Rosetta Tharpe aussi l'enregistra en 1941 (Decca 8594, avec Lucky Millinder et son Orchestre). Elvis Presley lui-même s'y essaya. Les paroles, qui peuvent d'ailleurs varier d'une interprétation à l'autre, sont extrêmement belles et émouvantes :

« Just a closer walk with thee »

*Just a closer walk with Thee,
Grant it, Jesus, is my plea.
Daily walking close to Thee,
Let it be, dear Lord, let it be.*

*

*I am weak, but Thou art strong
Jesus, keep me from all wrong.
I'll be satisfied as long
As I walk, let me walk close to Thee*

*

*In this world of toil and snares,
If I falter, Lord, who cares?
Who but Thee my burden shares?
None but Thee, oh Lord, none but Thee.*

*

*When my feeble life is over
Time for me will be more no more
Guide me gently, safely over
To Thy kingdom shore, to Thy shore*

*

*When my weary life is o'er
Pain and suffering are no more.
Who will lead me safely o'er*

Canaan's shore,
That sweet Canaan's shore.

Adaptation, impressions : Jérôme Huet/Information, principaux faits : Wikipedia